

Laudációk - Kováts Péter és Tóth Zsuzsanna

A Bruszniai Alapítvány kuratóriuma rendkívüli módon két tanárnak ítélte a Bruszniai-díjat: Kováts Péternek és Tóth Zsuzsannának.

Az Alapítvány története azt indokolja, hogy a hölgynek járó udvariassági gesztus helyett Kováts Péterrel kezdjük a szokásosnál szubjektívebb méltatást.

Kováts Péter az 1970-es évek derekán tehetséges hegedűs. Lovassys diákként megalapítja a Lovassy Kamarazenekart, melyben vendégként szerepel egy ugyancsak tehetséges hegedűs, Kováts Péter későbbi párja, Bendik Ágota...

Káté István tanár úr tanítványa a Zeneakadémián neves mestereknél - David Ojsztrah egykori asszisztensénél, Szemjon Sznyitkovszkijnál, Kurtág Györgynél, Dobszay Lászlónál – tanul, majd ösztöndíjasként az Amerikai Egyesült Államokban mélyíti tudását.

Hazatérve megalapítja a Mendelssohn Kamarazenekart, melynek ma is művészeti vezetője, karmestere és szólistája. Zenész társaival számos európai országon kívül az Amerikai Egyesült Államokba, valamint közép- és dél-amerikai országokba is elviszi szűkebb és tágabb pátriája hírét.

Veszprém zenei életének meghatározó egyénisége, a Dohnányi Zeneművészeti Szakközépiskola igazgatója.

Kováts Péter érdeme, hogy 1994-ben a fiatal Bruszniai Alapítvány által szervezett szerény díjátadó ünnepség emlékhangversennyé nemesül. Kováts Péter a hagyományossá váló hangverseny művészeti vezetője mindmáig – amit a Bruszniai-emlékéremmel szeretne megköszönni az Alapítvány.

1995-ben kapcsolódik bele az emlékhangverseny szervezésébe a Vetési Gimnázium fiatal és lelkes tanára, volt lovassys diák, az iskola kórusának karnagya, Tóth Zsuzsanna egy ragyogó ötlettel: álljon a pódiumra egy olyan kórus, amelyben több középiskola dalosai énekelnek együtt!

Így született meg, állt fel először csupán négy iskola és három betanító karnagy – Tóth Mária, Mike Veronika, Tóth Zsuzsanna – és a Mendelssohn Kamarazenekar együttműködése nyomán a Veszprémi Középiskolai Oratóriumkórus.

Zámbó István tanár úr vezényletével 1996 januárjában először csendült fel itt az aulában Bruszniai Árpád emléke előtt tisztelegve Vivaldi Glóriája ...

Azóta Tóth Zsuzsa a Vetési Gimnáziumban végzett oktató-nevelőmunka mellett önként magára vállalt hagyományos feladatként fogja össze nyolc veszprémi intézmény dalosait a betanító karnagyok segítségével

Az oratóriumkórus életre hívásának gondolatát, a megvalósításban a lelkiismeretes folyamatos munkát köszöni meg a Bruszniai Alapítvány a Tóth Zsuzsanna tanárnőnek ítélt díjjal.